

PEYTON Place

Episode 381

Jeudi 26 octobre 1967

NARRATION : WARNER ANDERSON

Rodney Harrington et Betty Anderson Cord ont passé un long après-midi ensemble. Un après-midi faisant exploser dans une étreinte la fin d'une amertume. Betty, à ce moment de sa vie, peu de temps après que l'avocat de Martin Peyton ait entamé une procédure de divorce en son nom, n'a pas l'intention de s'impliquer à nouveau dans une relation avec Rodney. Et Rodney doit décider si son intérêt pour Betty est réel ou bien si c'est un moyen de faire souffrir le mari de Betty, Steven.

INTRO

Roulant vite, Rodney ramène Betty au Colonial Post Inn.

SCENE 1

Au Colonial, Betty se précipite dans sa chambre et trouve Steven l'attendant. Elle lui demande comment il est entré. Steven dit à Betty qu'il intente une action en justice pour prouver l'incapacité mentale de Peyton. Il lui dit à quel point c'est important pour lui, mais aussi pour elle. Il veut qu'elle soit à ses côtés pour l'audience. Il ajoute à Betty qu'il ne lui a jamais mentie et combien ça signifie pour lui qu'elle l'accepte comme mari. Betty lui raconte alors qu'elle l'a vu quitter la résidence de Boston avec Adrienne. Elle lui parle aussi du rapport Blaine.

SCENE 2

Rodney sort de sa voiture et monte les marches menant à l'appartement de Norman et Rita. Cette dernière l'invite à entrer. Il lui demande si elle veut aller se promener. Rita pleure. Elle confie à Rodney avoir eu une sévère dispute avec Norman. La dispute portait sur Eddie. De plus, Rita veut que Norman ait les meilleures opportunités pour son avenir. Travailler dur sur un dock n'est pas forcément propice à un bon futur.

SCENE 3

Eddie gare son vieux tacot devant la demeure de Peyton, et juste devant la limousine.

SCENE 4

Mary sert le petit déjeuner de Peyton tandis que la sonnette de l'entrée retentit. Elle fait entrer Eddie. Ce dernier se présente à Peyton comme le père de Rita et lui dit que c'est un plaisir de le rencontrer. Peyton demande de but en blanc pourquoi Eddie est revenu à Peyton Place. Le vieil homme le traite de bon à rien et de parasite. Il ajoute qu'il peut reprendre sa bouteille de brandy qu'Eddie lui a offert. Il n'en veut pas. Selon lui, Eddie est revenu en rampant ici parce qu'il a senti l'odeur de son argent. Puis Peyton lui dit de débarrasser le plancher. C'est à ce moment qu'arrive Adrienne. Eddie la félicite pour son prochain mariage. Il ajoute qu'il dirige la Taverne, dont il était le propriétaire auparavant. Eddie s'en va et Peyton claque la porte derrière lui.

SCENE 5

Au poste de police, Steven demande à Elliot à voir l'interview. Il veut savoir ce que Peyton a dit au sujet du mariage. Il veut voir ça aujourd'hui. Elliot mentionne l'audience. Il offre de lui donner une copie de ses notes à la condition expresse que Steven lui assure qu'elles ne serviront pas à l'audience.

SCENE 6

Lee Webber gare la limousine et aide Betty à en sortir. Elle frappe à la porte d'entrée du manoir et entre. Peyton demande à Betty comment elle se sent à propos du divorce. Il lui demande de s'asseoir afin de discuter tranquillement avec elle. Il vante les qualités de la jeune fille. En ce qui concerne le divorce, il voudrait qu'elle attaque Steven pour cruauté mentale et non pour adultère, sinon le procès risque de durer un an si Steven se défend. Elle accepte puis s'en va.

DANS LE PROCHAIN EPISODE

Adrienne parle avec Peyton, Betty avec Steven.

ADRIENNE : Je n'ai pas joué franc jeu avec Philipp. Mais je n'ai jamais su comment. Vous et moi, Martin, nous n'avons pas ce genre de problème. Nous ne faisons qu'un.

BETTY : Et que fais-tu du fait que tu voulais d'elle, que tu l'as suivit. Est-ce que le Juge va devoir décider sur ça aussi ?